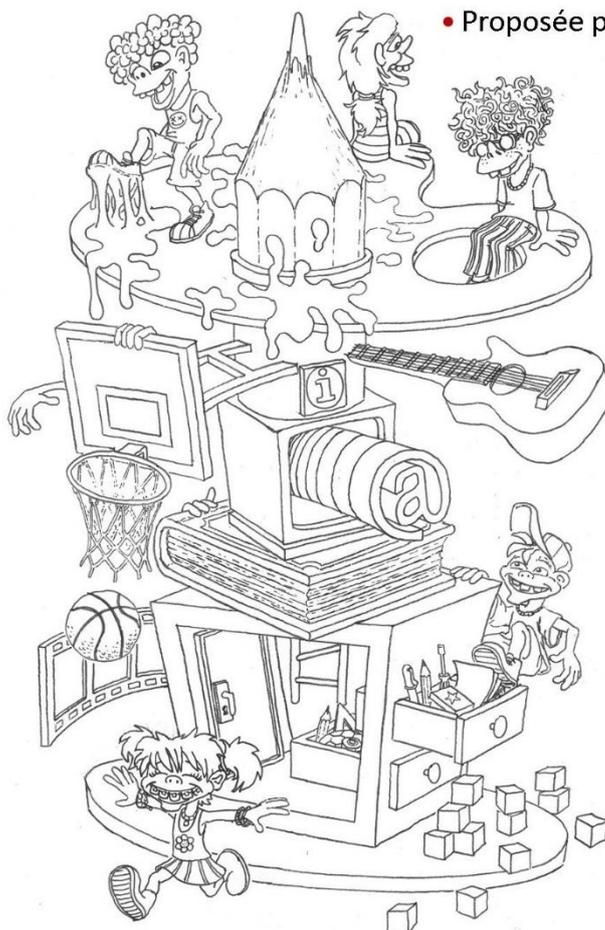


EXPOSITION PÉDAGOGIQUEMENT AUTRE

Expo sociétale

Pédagogiquement Autre

• Proposée par l'association "LOÏS"



• Cette exposition sur l'éducation est une initiation aux pédagogies alternatives.

Contact

Téléphone : 06 85 44 64 90

Mail : eleseur91@gmail.com

Site : <http://www.lois-asso.fr/>

Chaîne Youtube : Asso LOÏS (5 vidéos de présentation)

LOÏS

Présentation technique

- Nombre de panneaux : 20
- Dimension : A0 (84,1 x 118,9 cm)
- Format : Portrait
- Support : Bâches
- Traitement : Anti-feu (M1)
- Système d'accrochage : 4 œillets (2 en haut et 2 en bas)

Présentation globale

Ce texte peut être réutilisé pour la communication générale de l'évènement (internet, presse...).

Cette exposition sur l'éducation est une initiation aux pédagogies alternatives.

Venez découvrir les grands pédagogues (Decroly, Montessori, Freire...), les mouvements éducatifs (éducation populaire, nouvelle, spécialisée...), et des pédagogies diverses (pédagogies de projet, libertaire, institutionnelle...).

Vous aurez alors un aperçu des pédagogies alternatives existantes en France, en Europe et dans le reste du monde, ainsi qu'une présentation des avantages et des inconvénients liés à ces démarches éducatives autres.

Plan de l'exposition

- Panneau 01 : Introduction
- Panneau 02 : Ovide Decroly + Célestin Freinet
- Panneau 03 : Paulo Freire + Yvonne Hagnauer
- Panneau 04 : Janusz Korczak + Anton Makarenko
- Panneau 05 : Maria Montessori + Alexander Sutherland Neill
- Panneau 06 : Rudolf Steiner + Germaine Tortel
- Panneau 07 : Education nouvelle + Education tout au long de la vie
- Panneau 08 : Education populaire + Education spécialisée
- Panneau 09 : Education à domicile + Education à distance
- Panneau 10 : Pédagogie active + Pédagogie personnalisée et communautaire
- Panneau 11 : Pédagogie institutionnelle + Pédagogie de projet
- Panneau 12 : Pédagogie expérientielle + Pédagogie par objectifs
- Panneau 13 : Pédagogie démocratique + Pédagogie sociale
- Panneau 14 : Pédagogie libertaire + Pédagogie émancipatrice
- Panneau 15 : Pédagogies alternatives en France
- Panneau 16 : Pédagogies alternatives en Europe
- Panneau 17 : Pédagogies alternatives dans le monde
- Panneau 18 : Principaux atouts des pédagogies alternatives
- Panneau 19 : Principales dérives des pédagogies alternatives
- Panneau 20 : Conclusion

Association LOÏS

Créée en juin 2017, l'association loi 1901 LOÏS est un Laboratoire d'Observation, d'Investigation et d'Intervention Sociale, elle favorise ou conçoit toutes activités qui permettent l'autonomie, la réflexion, l'éducation, et l'épanouissement des personnes.

L'objectif de cette association est de permettre à différents groupes de personnes d'avoir une réflexion individuelle et collective, de produire des ressources bibliographiques et audiovisuelles, et de mener des actions concrètes autour de thématiques socioéducatives variées, comme l'éducation populaire, la protection sociale, le handicap, la citoyenneté, la politique, l'environnement, la santé...

L'association se concentre sur des valeurs d'éducation populaire et d'éducation tout au long de la vie, dans une volonté d'accessibilité des savoirs pour tous. La prospection, la transmission et la production de savoirs, à travers différents supports et moyens de recherche, sont des éléments primordiaux dans le développement de l'association LOÏS.

A noter que ce travail de recherche et d'exposition sur les pédagogies alternatives est le premier projet réalisé par l'association.

Pourquoi cette exposition

On remarque que les différents systèmes éducatifs étatiques, dans le monde entier, connaissent de nombreuses limites, tant au niveau de la forme, que du contenu, que des moyens. On observe par exemple au sein de ce système une importante souffrance scolaire, une inadaptation des pratiques, une quasi-inexistence de travail citoyen et coopératif, un type d'enseignements pouvant être associés à du formatage, un manque d'initiatives et de créativité...

Il est alors essentiel de pouvoir proposer d'autres approches pédagogiques, qui prennent en considération les besoins et les capacités de chacun. Un système généralisé, notamment dans le domaine de l'éducation, n'est jamais adapté à tous, les individus n'étant pas réceptifs de la même manière en fonction des sujets, des méthodes, des pratiques et des procédés employés.

En France, la pédagogie est généralement associée à l'éducation nationale (dans le cas de l'apprentissage de l'enfant) et au milieu de l'enseignement supérieur (dans le cas de l'apprentissage de l'adulte), principalement universitaire. L'école institutionnelle française tient une place prédominante, on trouve encore trop peu d'initiatives éducatives différentes, et pratiquement aucune qui se pratiquent hors-les-murs, mais il est à noter que le nombre de lieux proposant des pédagogies alternatives est en expansion.

L'objectif de cette exposition est donc d'élargir la vision portée sur le paysage éducatif dans toute sa globalité, afin de décloisonner et de désacraliser les pratiques éducatives uniformes sur le territoire français, qui sont inadaptées à l'ensemble de la population.

Projets réalisables autour de l'exposition

Dans ces propositions, je me base sur une durée d'un mois d'accrochage de l'exposition, avec environ un évènement par semaine. Nous restons ouverts à toutes autres propositions.

Vernissage + Vente de livres + Débat

- *Vernissage*

« Pot » avec de quoi grignoter et boire afin de créer du lien entre les participants à l'évènement.

- *Vente de livres*

Il paraît pertinent de réaliser une vente de livres durant cet évènement. Plusieurs auteurs locaux sur le sujet peuvent être invités, et puis des librairies peuvent être présentes pour réaliser des ventes de livres plus spécialisés ou plus connus. De plus, un ouvrage reprend les éléments de l'exposition en plus détaillé et sera bientôt en vente.

- *Débat*

Intervention de plusieurs fondateurs d'écoles alternatives, avec deux phases : une de présentation et l'autre d'échange avec le public.

Diffusion de film + Débat

Le choix du film peut se faire en fonction de différentes spécificités, par exemple :

- En restant dans un contexte global, présentant plusieurs pédagogies.
- En fonction d'un public particulier.
- En fonction d'une pédagogie d'un thème précis.

Pour ces trois options, nous disposons d'idées de films documentaires à diffuser (à voir en fonction des droits d'auteurs, des frais à engager éventuels).

Ateliers créatifs intergénérationnels

Un atelier créatif parents-enfants pourraient être organisés sur un ou plusieurs thématiques précises, un goûter pourrait ensuite avoir lieu, dans l'idéal relié au thème proposé, permettant aux participants de communiquer entre eux sur le sujet. Nous avons des idées d'intervenants pour ces ateliers, en fonction de ceux choisis, le budget de cette activité peut fortement varier.

Conférence

Une conférence peut être organisée sur un pédagogue, sur une pédagogie, sur un mouvement éducatif, sur une question thématique, ou encore sur un territoire donné...

Contes / Spectacle

Accueillir un spectacle pour enfants, ou un conte tout public, en lien avec l'éducation, la pédagogie. Nous pouvons faire des propositions, dont le budget varie.